



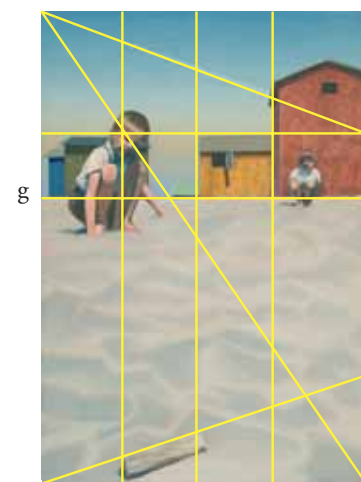
Billederne hænger i mit soveværelse, og det er Klaus og Mikkel, (Jens' sønner), der er portrætteret. De små badehuse er vist stadig en del af strandbilledet i Tisvilde.

Der er en form for sindsro over billederne, og de møder mig hver morgen, når jeg slår øjnene op.

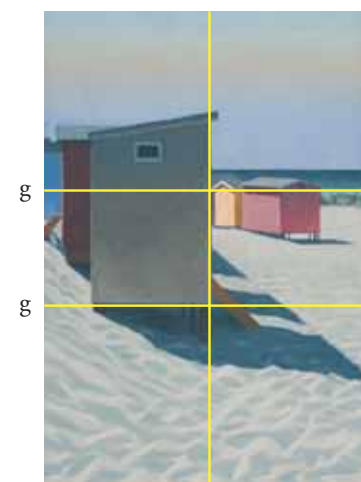
Som i mange nonfigurative billeder, kan man i disse nærmest meta-realistiske billeder blive ved med at finde nye små detaljer, vinkler og udtryk. Og det er dér, jeg synes, Jens' billeder er så betagende. Jeg bliver ganske simpelt aldrig træt af at se på dem.

Da jeg fik billederne, hang de sammen som ét. Jeg har dog valgt at separere dem til tre individuelle billeder.

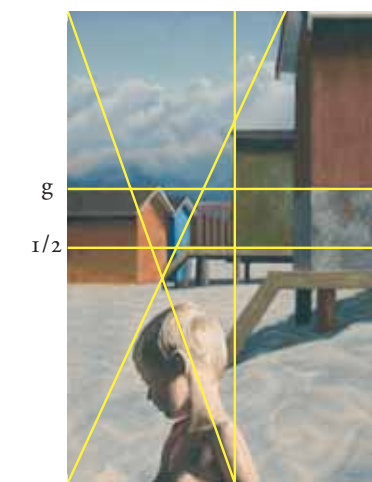
*Nikolaj Steen*



1/4 1/2 1/4



1/2



1/2